FECHA: 01/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Aulas Rotativas

Nivel: Jardin A , parvulos prejardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la interacción entre los diferentes niveles, favoreciendo el disfrute, la creatividad y el aprendizaje mediante la exploración de diversos ambientes pedagógicos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: una aventura en el mundo de Mario Bros

DOCENTE: Rosa Angelica Ramirez orozco , Nancy Duarte , Sandy Romero

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se realizarán aulas rotativas inspiradas en el mundo de Mario Bros. Con anterioridad, se invitará a las familias a apoyar la caracterización de los niños y las niñas con atuendos o accesorios alusivos a los personajes de Mario Bros, utilizando prendas y elementos disponibles en casa.

Párvulos: Se llevará a cabo una actividad de dramatización dirigida por las maestras, donde los niños y las niñas podrán representar personajes, recrear situaciones y participar activamente en una aventura inspirada en el universo de Mario Bros.

Prejardín A: Se desarrollará la actividad "Cuento imaginario: Mario y sus amigos", en la que los niños y las niñas escucharán una historia relacionada con los personajes de Mario Bros. Posteriormente, expresarán sus ideas y representarán elementos del cuento mediante dibujos realizados con tizas sobre papel kraf.

Jardín: Los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia artística y audiovisual a través de una representación con sombras chinescas inspirada en los personajes, seguida de la proyección de fragmentos de una película de Mario Bros.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

la gran mayoria de las niños y niñas llegaron caracterizados de diversos personajes de super Mario, allí se noto el apoyo de las familias, por tanto esto hizo que los niños y niñas se sintieran más seguros, además la gran mayoria de ellos reconocieron los personajes pues allí los nombraban como lo hizo Gema, Evelyn zoe, shareem, Monserath, decian "super Mario es amigo de ligi" decia shareem Evelyn "profe Paulette esta disfrazada de la princesa pinche", esto genero mayor dialogo entre la gran mayoria de los niños y niñas, pues ya tienen un poco más de conocimiento de esta película porque la han visto en sus hogares o en el cine como lo manifesto chiqui quien refirio "profe mi mamá me llevo a ver la Pelicula de Mario y comimos", luego se narro el cuento logrando despertar la curiosidad de cada uno de los niños y niñas, prestaron atención durante la narración.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA : En cuanto mi rol como maestra tuve que cambiar un poco la actividad, pues se presento un juego de super Mario, donde se debia mover en el mismo espacio, girar, saltar, entre otros, logrando que cada uno de ellos y ellas satisfacieran sus necesidades mediante este juego ludico y sobre todo novedoso donde se logra con la intención propuesta.

Powered by CamScanner



FECHA 02/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

Centro de interes

NIVEL:
PREJARDÍN A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la motricidad gruesa, la escucha atenta, la imaginación y el seguimiento a instrucciones a través del movimiento y la narración.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: la cueva mágica del cuento

DOCENTE: Nancy Duarte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como choco choco leche, una mane, soy una serpiene, tambien se hara un precalentamiento corporal a traves de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.

Esta experiencia se organizara el salon de la siguiente manera: se colocara una manta sobre un baja techo, logrando armar una cueva, dentro de esta cueva se colocaran los cuentos de diversos personajes, colchonetas para la comodidad, ademas las telas de colores, estara ambientando logrando despertar el interes de cada uno de los niños y niñas.
Posteriormente se invitaran a los niños y niñas a que ingresen a esta cueva, donde la maestra narrara un cuento, utilizando diversas voces, sonidos y movimientos por ejemplo va saltando el conejo y todos saltan, en caballo galopea y todos nos realizan esta acción, con el fin de que esta sea mas divertido y llamativo, logrando al mismo tiempo despertar la curiosidad de cada uno de los niños y niñas, como tambien se les permitira narrar sus propias historias a través de esta ambientación, asi mismo fortalecer la comunicación y su motricidad gruesa.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas los titeres, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.



Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Esta experiencia despertó gran interés y entusiasmo en los niños y niñas, quienes se asombraron al ver el espacio ambientado, pues genero aún más curiosidad pues querían saber que había dentro de la cueva, comentaban entre ellos mismos, como decía Evelyn y Monserrat "sera que hay un dinosaurio o una casita" Noah decía "profe quiero entrar", Paolette "profe quiero pasar," luego al ingresar y más fue el asombro, allí al observar los cuentos se sentaron y escucharon la narración del cuento "El león de Cabres" allí participaron activamente, imitaron los sonidos, realizaron movimientos y acciones de los personajes, fortaleciendo su imaginación, atención y comprensión, así mismo tomaron los cuentos, crearon y narraron sus propias historias, favoreciendo su comunicación, como también fortalecieron la motricidad gruesa, la coordinación de cada uno de los movimientos.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Esta experiencia reafirma la importancia de crear ambientes pedagógicos intencionados que despierten la curiosidad, la imaginación y el deseo de aprender, la ambientación favoreció la participación activa, el juego y sobre todo la expresión de emociones.

Powered by CamScanner

FECHA: 03/Julio/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
TODOS LOS NIVELES

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

VALORACIÓN

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover la imaginación, la exploración, el movimiento corporal y el trabajo en equipo mediante experiencias lúdicas relacionadas con el mundo de los dinosaurios.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "EXPLORADORES DE DINOSAURIOS"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que la caracterización para este día sea llegar caracterizados de dinosaurios.

NIVEL PÁRVULOS: **"BUSCANDO HUELLAS GIGANTES"** Los niños y niñas iniciarán la actividad observando imágenes de diferentes dinosaurios y escuchando una breve historia sobre estos animales prehistóricos. Posteriormente encontrarán en el piso un camino de huellas gigantes que deberán seguir caminando, gateando o saltando según las indicaciones de la docente. Durante el recorrido imitarán los movimientos y sonidos de los dinosaurios, favoreciendo la expresión corporal y la imaginación. Al final del camino descubrirán varias imágenes de dinosaurios escondidas en diferentes lugares del aula, las cuales deberán recoger y pegar en un mural grupal. Para finalizar, observarán el mural y conversarán sobre los dinosaurios que encontraron.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"RESCATE DE HUEVOS DE DINOSAURIO"** La docente explicará a los niños y niñas que varios huevos de dinosaurio han aparecido misteriosamente en el salón y que será necesario encontrarlos para descubrir qué se esconde en su interior. Los niños recorrerán el espacio observando atentamente y buscando los huevos escondidos en diferentes lugares. Una vez cada niño encuentre un huevo, se reunirán en círculo para observarlos y comentar cómo creen que será el dinosaurio que está por nacer.
Posteriormente, cada niño recibirá un huevo de dinosaurio elaborado en papel. Mediante la técnica del rasgado, irán rompiendo cuidadosamente el cascarón para descubrir la imagen del dinosaurio bebé que se encuentra en su interior. A medida que realizan la actividad, conversarán sobre los colores, tamaños y características de los dinosaurios encontrados. Para finalizar, compartirán sus descubrimientos con el grupo y expondrán sus dinosaurios bebés en un mural, fortaleciendo la motricidad fina, la observación, la imaginación y la expresión oral.

JARDÍN A y B: **"EXCAVACIÓN PALEONTOLÓGICA"** Los niños y niñas se convertirán en pequeños paleontólogos. Para ello recibirán bandejas con arena, tierra, aserrín o papel rasgado donde estarán ocultos dinosaurios de juguete, huesos de cartulina o imágenes relacionadas con estos animales. Utilizando pinceles, cucharas, palitos o sus manos, realizarán una excavación cuidadosa para descubrir los elementos escondidos. A medida que encuentren los objetos, los observarán, describirán sus características y comentarán con sus compañeros qué creen que han descubierto. Posteriormente registrarán sus hallazgos mediante dibujos o representaciones libres y presentarán al grupo sus descubrimientos, fortaleciendo la observación, la comunicación y la creatividad.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños y niñas a interactuar con sus compañeros y todos sus disfraces de dinosaurio, donde compartirán y hablarán sobre las características de cada uno.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

La gran mayoria de las niños y niñas llegarón caracterizados de dinosaurios, el cual se evidenciò la participación y el apoyo por parte de las familias, ya que fueròn muy creativas y recursivas, en cuanto la experiencia fue divertida Para cada uno de los niños y niñas, ya que se asombraban de lo que encontraban en el huevo, además se evidenciò la curiosidad, la hipotesis que estas le generaban, como b hacia Gema quièn decia "profe del hueco sale un pollito? è porque hay un dinosaurio?, allì se les explico que como tambièn los dinosaurios ponen huevos salen dinosaurios, además se utilizo el celular para mostrar el video de Como nace un dinosaurio y un pollito, generando a un màs curiosidad, allì se asombraron, observaron detalladamente el video se cuestionaròn y a la vez quedaròn contentos y satisfechos por la experiencia, además se noto que fueròn participes durante toda la experiencia,

REFLEXIÒN PEDAGÒGICA: En cuanto mi rol como maestra evidencie el como los niños y niñas buscan maneras de satisfacer cada una de sus necesidades e intereses, pues me dieròn ideas para realizar experiencias similares que complan las necesidades, convirtiendose en experiencias significativas.

Powered by CamScanner

FECHA: 06/07/2026

JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

Centro de interes

NIVEL:

PREJARDÍN A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano, la concentración y la paciencia mediante el ensertado con pitillos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: los rayos del sol

DOCENTE: Nancy Duarte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como choco choco leche, una mane, soy una serpiene, tambien se hara un precalentamiento corporal a traves de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.

Para esta experiencia con antelación la maestra habrá elaborado un sol grande, como también por los alrededores se amarrarán con lana simulando los rayos del sol, estos deben estar largos.

Se invitarán a los niños y niñas a sentarse alrededor del sol y tomaran la lana que será el rayo, se les contara una pequeña historia, sobre los rayos del sol, con el fin de motivarlos a la experiencia, como también entonaremos la canción sol solecito.

La maestra le facilitara a cada uno de los niños y niñas una vasija con pitillos cortados y suficientes, allí la maestra los animara a ensartar la lana dentro del pitillo, logrando realizar los rayos, como también la maestra ira haciendo preguntas, ¿qué tan largo quedo tu rayo?, ¿de qué color es tu rayo?, entre otras, así mismo irán fortaleciendo la motricidad fina a través de esta técnica, allí lograran centrar su atención durante un largo rato, luego de que finalicen cada uno tomara su rayo, la maestra el sol daremos vueltas despacio e iremos cantando canciones.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas los huevitos de encaje, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.



Powered by CamScanner

06/07/2026

VALORACIÓN

Todos los niños y niñas participaron activamente de la experiencia, allí sintieron curiosidad en la elaboración de los rayos del sol, ensartando la lana con los pitillos, la actividad favoreció el fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación ojo- mano y la concentración al requerir precisión y paciencia, pues fue una experiencia divertida y sobre todo novedosa, pues allí Jader, Mia, Monserrat, Chiqui, Zoe, Evelyn y Gema se les facilito hacer este ejercicio, pero a Noah, paulette, Arlyn si se les dificulto un poco más pero buscaron la manera de realizar este ejercicio, además observaban a sus compañeros de como hacian esta acción, allí lograron tomarse su tiempo y al mismo tiempo ser partícipe de la experiencia. Al terminar ellos mismos tomaron la desición de que cada uno tomaría la lana (rayo del sol) y realizarán un circulo y comenzaron a girarlo de diversas maneras, evidenciando trabajo en equipo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA :~ En cuanto mi rol como maestra me di cuenta que se deben realizar diversas estrategias sobre la motricidad fina, pues allí fue evidente la concentración el trabajo en equipo y sobre todo el fortalecimiento que se realizo en cuanto el manejo ojo, mano de una manera, divertida y novedosa.

Powered by CamScanner



FECHA: 07/07/2026 **JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** **ESTRATEGIA:**

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
Prejardín A

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fortalecer las habilidades motrices, la coordinación y la convivencia mediante la participación en juegos tradicionales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Jugando como antes

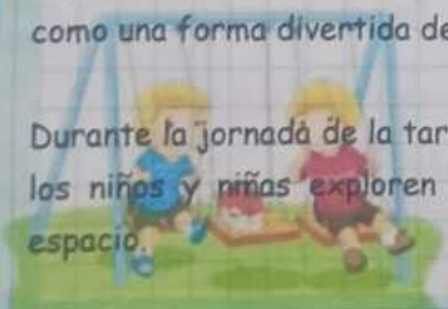
DOCENTE: Laura Valentina Perlaza Dorado

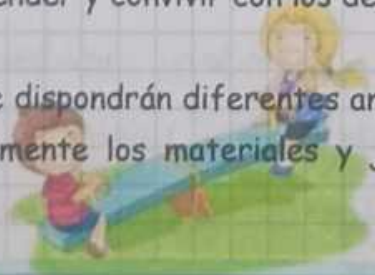
CARACTERIZACIÓN PROPUESTA: Outfit de los 90.

Se iniciará la experiencia invitando a los niños y niñas a conocer algunos juegos tradicionales, conversando brevemente sobre cómo jugaban antes las familias y la importancia de compartir a través del juego. Posteriormente, participarán en una carrera de costales, donde cada niño deberá ingresar al costal y desplazarse dando pequeños saltos hasta llegar a la meta. Durante la actividad se motivará a respetar los turnos, esperar con paciencia, animar a los compañeros y disfrutar del recorrido, fortaleciendo el equilibrio, la coordinación, la motricidad gruesa y la confianza en sus capacidades.

Para continuar, los niños y niñas participarán en el juego de la rana, realizando lanzamientos de fichas desde una distancia apropiada para su edad con el propósito de encestarlas en la boca de la rana. Cada participante contará con varias oportunidades para intentarlo, favoreciendo la coordinación óculo-manual, la precisión, la concentración y el control de los movimientos. Al finalizar, se realizará un breve diálogo en el que los niños compartirán cuál fue el juego que más disfrutaron, promoviendo la expresión de emociones, la participación y la valoración de los juegos tradicionales como una forma divertida de aprender y convivir con los demás.

Durante la jornada de la tarde se dispondrán diferentes ambientes de juego para que los niños y niñas exploren libremente los materiales y juguetes disponibles en el espacio.







Powered by CamScanner

VALORACIÓN

la experiencia pedagógica permitió permitió que los niños y niñas participaran con entusiasmo en los juegos tradicionales. evidenciando gran motivación al asistir caracterizados con atuendos inspirados en los años 90, lo que favoreció la apropiación de la temática y generó un ambiente de alegría y Participación. Durante la carrera de Costales demostraron interés por superar el recorrido Fortaleciendo habilidades como el recorrido, equilibrio la coordinación, la motricidad gruesa y la Confianza en si mismos. Se observaron actitudes de respeto por los turnos, apoyo entre compañeros y disposición para esperar, en el juego de la rana se favoreció y fortaleció la coordinación, la precisión y la concentración. Aunque algunos requirieron acompañamiento para controlar la fuerza.

Reflexión Pedagogica = Como maestra considero que estas experiencias permiten realizar un recorrido Cultral a través de los juegos tradicionales trayendo a colación las memorias pasadas.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO

FECHA:
MIERCOLES

08 / 07/ 2026

NIVEL:
PARVULOS,
PREJARDIN A,
JARDIN A

ESTRATEGIA:

Centro de Interes

EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Descubrir nuevas habilidades en cada uno de los niños y niñas, así mismo expresara sus sentimientos, dejándose llevar por su imaginación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: SOY UN CHEFCITO

DOCENTE: SANDY ROMERO, NANCY DUARTE, ANGELICA RAMIREZ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Los niños y niñas llegaran caracterizados de cheff, encontraran el aula ambientada como indica la experiencia de cada nivel luego ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitara los tableros mágicos, allí imaginaran e inventaran.

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la serpiente, pimpon es un muñeco, soy una taza, entre otras con el fin de calentar nuestro cuerpo y empezar con la experiencia para que esta sea mas divertida.
Cada uno de los niveles realizara sus propias creaciones, el cual cada una de las docentes estaran caracterizadas junto con los niños y niñas de chef y tendran el material a disposicion según lo correspondiente.
PARVULOS: El salon estara ambientado de panaderia tendran a su disposicion Harina, sal y aceite donde van hacer pan y arepas para vender.

PREJARDIN A: La docente les ambientara el aula en forma de fruteria para esta experiencia la docente les facilitara a los niños y niñas vasos desechables, variedad de fruta picada, crema de leche, galletas donde realizaremos una rica y deliciosa ensalada de frutas para vender.

JARDIN A: La docente les caracterizara el aula de una heladeria, luego la docente les facilitara, batidora, coca plastica grande copas desechables, leche, y batilado donde los niños y las niñas realizaran helado y luego lo van a vender.

PEDAGÓGICA DE LA TARDE: La docente les facilitara los arma tubos y haran objetos de su entorno e iran esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

Valoración

la experiencia Pedagogica Soy un chefcito. los niños y niñas participaron con entusiasmo en la ambentación de la Fruteria, demostro interes por asumir el rol de chefs y vendedores. Manipularon adecuadamente los difeentes ingredientes para la preparación de la ensalada de frutas, Fortaleciendo habilidades de Motricidad fina, Coordinación y Segumientos de instrucciones. A lo largo de la experiencia Se evidenció el trabajo Colaborativo, el respeto por los turnos y la comunicación con sus compañeros y docentes. Ademas hicieron uso de su imganación durante el juego simbólico al preparar y vender sus creaciones, expresando ideas y emociones de manera espontánea.

Reflexión Pedagogica: Como maestra considero que la experiencia favoreció el desarrollo de la autonomía, la creatividad y la interacción social. Permitiendo que los niños y niñas disfrutaran de un ambiente de aprendizaje significativo y participativo.

Powered by CamScanner

FECHA: 30/07/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS Y AULAS ROTATIVAS

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

NIVEL:
TODOS LOS NIVELES

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el trabajo en equipo mediante experiencias lúdicas inspiradas en el mar.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Aventura en el fondo del mar.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que los niños y niñas exploren el mundo marino a través de experiencias motrices, juegos cooperativos y actividades de expresión corporal, favoreciendo la imaginación, el trabajo en equipo y el reconocimiento de los animales y elementos del mar.

Se propone que la caracterización para este día sea: **ANIMALES MARINOS**

NIVEL PÁRVULOS: **"Nadando en el océano":** La experiencia iniciará con la canción "Baby Shark" o "Bajo el mar", invitando a los niños a imitar los movimientos de los animales marinos: nadar como peces, caminar como cangrejos, saltar como delfines y deslizarse como focas. Posteriormente jugarán a "Las olas del mar", donde al sonar la música se desplazan libremente y cuando esta se detiene deberán quedarse como una estatua de un animal marino. En el momento de cierre se realizará la pintura de un mural marino, donde los niños y niñas podrán pintar el animal marino que mas llame su atención.

NIVEL PREJARDÍN: Prejardín A: **"Carrera de animales marinos"** La experiencia iniciará invitando a los niños y niñas a convertirse en exploradores del océano. La docente explicará que deberán recorrer un circuito para ayudar a los animales marinos a regresar a su hogar. Durante el recorrido encontrarán diferentes estaciones donde realizarán diversos desplazamientos: caminarán de lado como cangrejos, saltarán con ambos pies simulando ser delfines que salen del agua, gatearán lentamente como tortugas marinas y, finalmente, correrán con movimientos libres como peces para llegar al gran océano. En cada estación se motivará a los niños a imitar los sonidos y movimientos característicos de cada animal, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y la imaginación. Al finalizar, todos celebrarán haber completado la misión realizando movimientos suaves como las olas del mar mientras escuchan música infantil relacionada con el océano.

Prejardín B: **"El tiburón duerme"** La experiencia dará inicio con una conversación sobre los animales que viven en el mar, destacando al tiburón y a los peces. Posteriormente se delimitará un espacio que representará el océano y otro que será el refugio seguro. Un niño o niña asumirá el papel del tiburón, quien permanecerá "dormido" mientras los demás peces nadan libremente por el espacio realizando diferentes desplazamientos como caminar, correr suavemente, girar o mover los brazos simulando las aletas para ello se pondrán fichas del gimnasio como ambiente marino. Cuando la docente anuncie que "¡el tiburón despertó!", el tiburón intentará atrapar a los peces antes de que lleguen al refugio. Después de cada ronda se cambiará el tiburón para que todos tengan la oportunidad de participar.

Prejardín C: **"Rescatemos los tesoros del mar"** La docente contará a los niños y niñas que una gran tormenta dispersó los tesoros del fondo del mar y que deberán convertirse en buzos para recuperarlos. Previamente se distribuirán por el salón pelotas, bloques, figuras de animales marinos o diferentes objetos que representarán los tesoros. Al iniciar la búsqueda, los niños recorrerán el espacio utilizando distintas formas de desplazamiento indicadas por la docente: caminar en puntas de pies, gatear, caminar hacia atrás, desplazarse dando pequeños saltos o avanzar con pasos largos. Habrá un obstáculo que es el paso de los huevos marinos donde los niños y niñas tendrán una cuchara en la boca y llevarán el huevo hasta el otro punto sin dejarlo caer para rescatar los tesoros marinos

JARDÍN A y B: **"La gran aventura submarina":** Se organizará un circuito motriz donde los niños deberán superar diferentes retos: Pasar por un túnel simulando una nueva submarina, saltar dentro de aros que representan islas, caminar sobre una línea como si cruzaran un puente sobre el mar, esquivar conos que serán medusas y llevar una pelota (la perla del mar) hasta el cofre del tesoro sin dejarla caer. Al finalizar todos representan con movimientos cómo está el mar: tranquilo, con olas suaves o con una gran tormenta, siguiendo el ritmo de la música.

Powered by CamScanner

09/07/2026

VALORACIÓN

la gran mayoria de los niños y niñas llegaron caracterizados de animales marinos, alli se observo la Participación y la creatividad de las familias, pues! esto permitio que cada uno de los niños y niñas, participara con entusiasmo, siguiendo el circuito propuesto e imitando los movimientos y sonidos de los diferentes animales del océano, a través de los desplazamientos fortalecieron la coordinación, el equilibrio y la motricidad gruesa, demostrando seguridad y confianza en cada reto, además la actividad estimuló su imaginación, la escucha de instrucciones y el trabajo en grupo, favoreciendo la expresión corporal y el disfrute del juego, como también fue evidente la participación activa el interés por explorar el mundo marino mediante el movimiento y la recreación de los animales, como también se generaron preguntas que hicieron algunos niños y niñas de las cuales fueron contestadas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA : En cuanto mi rol como maestra fue evidente que cada dia, disfrutan de experiencias Corporales, sobre todo este les llamo la atención la ambientación, por tanto se logro con lo propuesto.

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

NIVEL: Prejardín A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Descubrir nuevas posibilidades de su cuerpo, adquiriendo a la vez posiciones y asi mismo mejorar las capacidades para planificar y organizarse como equipo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: cruzando por la telaraña

DOCENTE: Nancy Duarte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la batalla del calentamiento, cabeza, hombros, rodillas y pies, la pajara pinta, Juan Paco, soy una serpiente, entre otras de la preferencia de cada uno de los niños y niñas, asi mismo iniciamos con la actividad para que esta sea mas divertida y a su vez lograr fortalecer vinculos afectivos.

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la batalla del calentamiento, cabeza, hombros, rodillas y pies, entre otros con el fin de calentar nuestro cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida.
para esta actividad se organizara el salon, el cual se pegaran ganchos sujetos a la pared, alli con el cordon se comenzara a sujetar con el gancho en diferentes formas hasta lograr formar una telaraña.
Luego se invitaran a los niños y niñas a formar dos equipos según la cantidad, la docente les explicara como van hacer las reglas del juego y dar inicio a este.
En el punto de salida estaran dos niños y niñas de cada uno de los grupos, al sonar el pito tendran que cruzar por toda la teleraña, utilizaran diversos movimientos hasta llegar donde se encuentra las pelotas tomaran una y se devolveran sin dejar caer la pelota y al llegar el siguiente participante saldra y hara la misma acción hasta lograr que todos hayan pasado y el equipo ganador sera el que tenga mas pelotas.
En otro momento de la actividad se hara otro reto el cual sera niños VS niñas, seran las mismas reglas e instrucciones.
Finalmente se les entregara una carita feliz por su participacion y disposición.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas las regletas, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.





Powered by CamScanner

NUIP _____ NIÑA O NIÑO _____

14/07/2026

VALORACIÓN

Todos los niños y niñas participarán activamente de la experiencia, como también les generó curiosidad al ver como estaba ambientado con este bajo techo que se utilizo para la realización de la telaraña, la experiencia permitió evidenciar una participación activa de los niños y niñas, quienes siguieron las instrucciones con entusiasmo y sobre todo demostraron disposición para superar el reto de atravesar la telaraña, durante la actividad fortalecieron su motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación, y la orientación espacial, al tiempo que pusieron en práctica habilidades sociales como el trabajo en equipo, el respeto por los turnos, la cooperación y el apoyo entre compañeros, se observó el interés, alegría y compromiso durante el juego, alcanzando de manera satisfactoria los objetivos propuestos y promoviendo un ambiente de sana convivencia y aprendizaje significativo:

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia favoreció el aprendizaje a través del juego, donde tan pocos recursos se fortalecieron habilidades motrices, cognitivas y sociales, se evidencio que los retos lúdicos despiertan el interés y la participación activa, por tanto en cuanto mi rol es importante seguir proponiendo experiencias que integren el movimiento, la resolución de desafíos y la interacción con los compañeros y compañeras.

FECHA:	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA:
15/07/2026		Taller
NIVEL: Prejardin A		EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA favorecer la expresión artistica, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploracion de diversos amteriales, promoviendo al mismo tiempola libre creación de trazos, formas, en un ambiente tranquilo

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Creando ando

DOCENTE: Nancy Duarte

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como la manzana colorada, los pollitos, el gorila, tambien se hara un precalentamiento corporal a través de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.
Para esta experiencia los niños y niñas llegaran con ropa para pintar, puesto a que se trabajara con diversos materiales, por tanto se trabajara de la siguiente manera:

PÁRVULOS: para este nivel se propone exploracion con pintura, donde sobre papel craf puesto sobre el piso del aula, se pondran manchas de pinturas sobre el borde del papel, los niños y las niñas se arrodillaran alrededor del papel y a través de un pitillo soplaran la pintura, buscando que esta se mueva en diferenetes direcciones, mezclando los colores, creando difrentes formas.

PRE JARDIN A: Para este nivel se pondran las mesas y sobre estas otras mesas alreves, alrededor de estas, se pondra plastico transparente o vinipel de manera que queden cuatro caras, los niños y las niñas se pararan frente a cada una, se le brindara una paleta con pinturas y un pincel, invitandolos a pintar realizando trazos y formas de su imaginación mientras de fondo se colocacara musica suave.

JARDIN A: para este nivel los niños y las niñas se organizaran en las sillas y mesas, se les ofrecera arcilla, para que en un primer momento la amasen hasta quedar lista empezar a moldear, invitandolos a crear un pulpo, para esto deberan elaborar un ovalo mediano y 8 palitos del mismo tramaño, de esta manera los palitos seran los tentaculos los cuales se pegaran sobre el ovalo, luego se haran bolitas pequeñas y se pegaran sobre el cuerpo, formando las ventosas, para finalizar se pondra sobre un trozo de carton paja, les dibujaran los ojos y la boca.

En la tarde, cada una de las maestras ofrecerá a los niños y las niñas material de construcción para que jueguen y compartan con sus pares mientras llega sus familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica de hoy "creando ando" los niños y las niñas participaron con entusiasmo en la exploración de los materiales artísticos, realizando trazos y formas de manera libre y creativa. Se evidencia un ambiente de alegría, curiosidad y participación activa, en el que cada uno expresó sus ideas a través de la pintura mientras compartían con sus compañeros. En particular Monserrath se mostró muy alegre y motivada durante toda la actividad, Manifestó su entusiasmo mediante toda la actividad con gritos de emoción cada vez que descubría nuevas formas de pintar y observaba los resultados de las creaciones. Su actitud positiva contagió a sus compañeros, disfrutando plenamente de la experiencia, siguiendo las orientaciones propuestas y participando de manera activa y espontánea en cada momento de la actividad para finalizar se observo como cada niño miraba sus creaciones sobre el papel y sentia la experiencia. de REFLEXIÓN PEDAGÓGICA= Esta actividad permite fortalecer las experiencias artisticas. promoviendo la expresión de las emociones de manera espontánea, también ayuda a la motricidad fina, mejora la participación activa, la imaginación y el disfrute, en un ambiente de respeto y el compañerismo.

Powered by CamScanner